

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

Pelplin, 02.12.2021 r.

PYTANIA I ODPOWIEDZI DO TREŚCI ZAPYTANIA OFERTOWEGO NR 1/11/2021

1. Opracowanie scenariuszy lekcji i warsztatów

Ile dokładnie scenariuszy należy naszykować w ramach punktu 5 OPZ. Czy ma to być 1 scenariusz z każdej kategorii tj. 1 x historia, 1 x sztuk itd ?

Jak długo mają trwać lekcje i warsztaty w ramach przygotowanych scenariuszy ?

2. Opracowanie oferty wystawienniczej

- Czy materiały w postaci fotografii i map zostaną udostępnione przez Zamawiającego czy ich zaprojektowanie, wykonanie, produkcja leży po stronie Wykonawcy?

- Jeżeli ww zakres leży po stronie Wykonawcy proszę o informację: ile zdjęć należy wykonać, co ma być przedmiotem fotografii (miejsce), ile map należy wykonać, co mają obejmować, w jakim formacie i technologii powinny być wydrukowane ?

- Co wchodzi dokładnie w zakres aranżacji przestrzeni? Jaką przestrzeń mają Państwo na myśli ? Co dokładnie ma zapewnić Wykonawca ?

- Jak obszerne mają być treści do opracowania w ramach pakietu informacyjnego dla przewodników ?

- Co mają Państwo na myśli pod pojęciem "wydrukowanego opracowania" ? Opracowane materiały należy wydrukować w formie katalogu ? Ile sztuk, jakie wymiary itp ?

Ad.1. Opracowanie scenariuszy lekcji i warsztatów

1) Zgodnie z treścią zapytania ofertowego Wykonawca ma opracować scenariusze lekcji tematycznych dla dzieci i młodzieży, tj.:

- lekcje historyczne – 4 scenariusze (1 scenariusz dla dzieci przedszkolnych, 1 scenariusz dla dzieci szkół podstawowych klasa 1-4, 1 scenariusz dla dzieci szkół podstawowych klasa 5-8 i 1 scenariusz dla młodzieży ze szkoły średniej)

- lekcje regionalne - 4 scenariusze (1 scenariusz dla dzieci przedszkolnych, 1 scenariusz dla dzieci szkół podstawowych klasa 1-4, 1 scenariusz dla dzieci szkół podstawowych klasa 5-8 i 1 scenariusz dla młodzieży ze szkoły średniej)

- lekcje o sztuce – 4 scenariusze (1 scenariusz dla dzieci przedszkolnych, 1 scenariusz dla dzieci szkół podstawowych klasa 1-4, 1 scenariusz dla dzieci szkół podstawowych klasa 5-8 i 1 scenariusz dla młodzieży ze szkoły średniej)

- lekcje przyrodnicze - 4 scenariusze (1 scenariusz dla dzieci przedszkolnych, 1 scenariusz dla dzieci szkół podstawowych klasa 1-4, 1 scenariusz dla dzieci szkół podstawowych klasa 5-8 i 1 scenariusz dla młodzieży ze szkoły średniej)

łącznie 16 scenariuszy lekcji tematycznych.

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

2) Zgodnie z treścią zapytania ofertowego Wykonawca ma opracować scenariusze warsztatów artystyczno-edukacyjne dla dzieci i młodzieży oraz dla osób dorosłych:

- warsztaty teatralne - 3 scenariusze (1 scenariusz dla dzieci, 1 scenariusz dla młodzieży, 1 scenariusz dla dorosłych)

- warsztaty plastyczne - 3 scenariusze (1 scenariusz dla dzieci, 1 scenariusz dla młodzieży, 1 scenariusz dla dorosłych)

- warsztaty taneczne- 3 scenariusze (1 scenariusz dla dzieci, 1 scenariusz dla młodzieży, 1 scenariusz dla dorosłych)

Łącznie 9 scenariuszy warsztatów.

3) Czas trwania każdej lekcji tematycznej: 45 min.

4) Czas trwania każdego warsztatu 2 x 45 min. + 15 min. przerwy.

Ad. 2. Opracowanie oferty wystawienniczej

Zaprojektowanie, wykonanie, produkcja materiałów w postaci fotografii, map, itp. leży po stronie Wykonawcy. Zamawiający udostępni dokumentację źródłową, którą dysponuje jednak Wykonawca w celu zgromadzenia kompletnego materiału źródłowego jest zobowiązany przeprowadzić kwerendę m.in. w archiwach i bibliotekach.

Należy wykonać 30 zdjęć (15 ogród kiedyś, 15 ogród dziś) co najmniej w formacie A3, przedmiotem fotografii ma być Park Biskupi w Pelplinie, tematyka „Ogród Biskupi kiedyś i dziś”, należy wykonać 3 mapy: 1 współczesna, 2 historyczne z różnych okresów, mapy mają obejmować obszar parku, w formie plakatu, wydruk na papierze, w formacie A1, 2 opisy (kiedyś i dziś) o Parku Biskupim w Pelplinie w formie plakatu, wydruk na papierze, w formacie A1 w języku polskim i 2 opisy (kiedyś i dziś) o Parku Biskupim w Pelplinie w formie plakatu w języku angielskim. Mapy i zdjęcia należy opisać co przedstawiają w języku polskim i angielskim. Aranżacja czyli rozmieszczenie elementów wystawy stałej w dwóch salach. Powierzchnia sal 30,8 m² i 63,4 m². Zamawiający udostępni sprzęt wystawienniczy, którym będzie dysponować tj. gabloty stojące 15 szt. o wymiarach min. 60 x 40 x 170 cm, ścianki ekspozycyjne 15 szt. dwustronne, Format A1, antyramy 10 szt. - Format A3, antyramy 40 szt. - Format A1. Dobór sprzętu wystawienniczego należy do Wykonawcy.

„Wydrukowane opracowanie”- 1 wydruk min. 40 stron A4, czcionka 12, pojedynczy odstęp między wierszami. Wydruk A4 zbroszurowany, dwustronny (np. zbindowany).