



„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

Pelplin, 24 listopada 2021 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE NR 1/11/2021

Realizacja działań promocyjnych, informacyjnych i edukacyjnych w ramach projektu pn. Barokowy zespół parkowy w Pelplinie - udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo-kulturalnej.

1. Zamawiający

1.1. Nazwa, siedziba oraz dane teleadresowe Zamawiającego

Diecezja Pelplińska
ul. Biskupa Dominika 11
83-130 Pelplin
e-mail: diecezjapelplin.projektue@gmail.com

2. Tryb udzielenia zamówienia Publicznego

Postępowanie jest prowadzone w trybie zapytania ofertowego zgodnie z zasadą konkurencyjności. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wyboru tylko jednej, najkorzystniejszej oferty. Z oferentem, który ją złożył, zostanie podpisana umowa na realizację zadania.

3. Opis przedmiotu Zamówienia, kod CPV

1. Przedmiot zamówienia dotyczy realizacji działań promocyjnych, informacyjnych i edukacyjnych w ramach projektu „Barokowy zespół parkowy w Pelplinie - udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo-kulturalnej”, obejmujących:
 - 1) Wykonanie 2 tablic pamiątkowych; opracowanie projektu tablic, przygotowanie treści umieszczonych na tablicach, wykonanie tablic - wymiary A3, szkło hartowane, piaskowane, laminowane, zamontowanie tablic w miejscach wskazanych przez zamawiającego.
 - 2) Projekt i wykonanie ulotek i plakatów wraz z tłumaczeniem na języki obce (na podstawie tekstu dostarczonego przez zamawiającego), tj.: projekt graficzny oraz wydruk/wykonanie materiałów promocyjnych (plakat, ulotka): plakat: format A3, nakład 2 x 1 000 szt.= 2 000 szt. (1000 szt. w j. polskim i 1000 szt. w j. angielskim), ulotka: format A4, dwustronna, 4 wersje językowe, wersje w j. obcych (angielski, niemiecki, rosyjski) nakład 3 x 10 000 szt. = 30 000 szt. wersja w j. polskim 1 x 60 000

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

- szt. = 60 000 szt. Druk pełno kolorowy błyszczący, papier o gramaturze około 160-250 g/m², ulotka łamana na 3.
- 3) Dystrybucję przygotowanych pakietów promocyjnych (ulotki, plakaty) w formie paczki o wadze od 1 do 3 kg do ok. 700 wskazanych punktów (parafie Diecezji Pelplińskiej + biura turystyczne + punkty informacji turystycznej na terenie całego kraju + placówki edukacyjne+ itp.).
 - 4) Tłumaczenie materiałów promocyjnych, tj. opracowanie angielskiej wersji językowej a także wersji w alfabecie Braille’a treści umieszczanych na: plakietach informacyjnych, makiecie Opactwa Pacysterskiego, makiecie Ogrodu, mapie Ogrodu w formie tablicy z informacjami o obiekcie (tylko wersja w języku angielskim) na podstawie tekstu dostarczonego przez zamawiającego (30 stron A4).
 - 5) Opracowanie scenariuszy lekcji tematycznych oraz warsztatów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży, tj.: przygotowanie pełnych scenariuszy lekcji tematycznych oraz warsztatów artystyczno-edukacyjnych wraz z materiałami pomocniczymi dla osób prowadzących zajęcia oraz materiałami dla uczestników zajęć. Wszystkie materiały powinny być przygotowane w języku polskim i angielskim. Scenariusze powinny być przygotowane z uwzględnieniem potrzeb różnych grup wiekowych oraz osób niepełnosprawnych:
 - a) lekcje tematyczne:
 - lekcje historyczne (np. dzieje Opactwa Pacysterskiego, codzienne życie Cystersów, ideał mnicha, ideał rycerza średniowiecznego, historia Pelplina, historia Kociewia itp.)
 - lekcje regionalne (np. kociewskie tradycje, gwara kociewska, kuchnia kociewska, haft kociewski itp.)
 - lekcje o sztuce (np. rzeźba ludowa, dawna muzyka i taniec, sztuka barokowa itp.)
 - lekcje przyrodnicze (np. tajemnice roślin i zwierząt parkowych itp.)Lekcje mogą się odbywać w sali konferencyjnej, sali multimedialnej (przy wykorzystaniu wyposażenia multimedialnego), jak również w plenerze (w ogrodzie).
 - b) warsztaty artystyczno-edukacyjne dla dzieci i młodzieży oraz dla osób dorosłych:
 - warsztaty teatralne
 - warsztaty plastyczne
 - warsztaty taneczne
 - 6) Opracowanie oferty wystawienniczej, tj.:
 - a) wystawy stałej: „Ogród Biskupi kiedyś i dziś” – wystawa z wykorzystaniem fotografii, map, informacji o ogrodzie w formie tekstu (przygotowanie koncepcji wystawy, opracowanie treści, wydruki materiałów; zdjęć, map, tekstu, aranżacja przestrzeni).
 - b) opracowanie pakietu informacyjnego dla przewodników – pakiet ma dotyczyć Ogródów Biskupich. Zadaniem Wykonawcy jest zebranie oraz opracowanie wszelkich

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

dostępnych informacji oraz treści o zarysie historycznym i przyrodniczym dotyczących ogrodu. Pakiet w języku polskim i angielskim przygotowany w formie wydrukowanego opracowania oraz do umieszczenia na stronie internetowej projektu. Pakiet ma być wzbogacony o system identyfikacji atrakcji turystycznych w parku z wykorzystaniem kodów QR (z odesłaniem na stronę internetową). Ponadto pakiet ma obejmować 1 000 szt. ulotek w formie mapy parku, format A3, druk dwustronny (na jednej stronie mapa z zaznaczonymi atrakcjami a na drugiej opis atrakcji), 2 wersje językowe (polski i angielski) nakład 800 szt. wersja w j. polskim, 200 szt. w języku angielskim. Druk pełno kolorowy błyszczący, papier o gramaturze około 160-250 g/m², ulotka składana jak mapa.

- 7) Opracowanie i produkcja gry edukacyjnej dla dzieci i młodzieży, tj.: opracowanie koncepcji gry edukacyjnej, opracowanie scenariusza gry edukacyjnej, opracowanie regulaminu gry edukacyjnej, opracowanie graficzne gry (stworzenie kompletnej identyfikacji wizualnej, w zależności od koncepcji np. mapa, zadania, odznaki, karta gry, naklejki/punkty, dyplomy, wskazówki), produkcja gry – wdrożenie i dostosowanie do lokalizacji, wizja lokalna, ustawienie punktów wraz z wydrukiem gry (planszy, mapy itp.) – 20 tys. sztuk (15 tys. w wersji polskiej i 5 tys. w wersji angielskiej). Gra edukacyjna ma bazować na walorach przyrodniczych ogrodu i polegać na odnajdowaniu wskazanych miejsc i elementów zlokalizowanych w ogrodzie. Gra powinna być dostosowana do różnych grup wiekowych uczestników (minimum 3 poziomy trudności).
2. Poszczególne elementy zamówienia powinny być spójne zarówno pod względem graficznym jak również merytorycznym.
3. Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie z dokumentem pn. Obowiązki informacyjne Beneficjenta, określającym zasady promocji projektów dofinansowanych z funduszy UE, stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia.
4. Kody CPV :
 - 79823000: Usługi drukowania i dostawy
 - 92312000-1: Usługi artystyczne
 - 37524100-8: Gry edukacyjne
 - 22140000-3: Ulotki
 - 92521100-0: Usługi wystawowe
 - 31523200: Trwałe znaki informacyjne
 - 79530000-8: Usługi w zakresie tłumaczeń pisemnych
 - 79342200-5: Usługi w zakresie promocji

4. Termin realizacji zamówienia

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

Termin wykonania poszczególnych usług w ramach zamówienia:

- 1) Wykonanie 2 tablic pamiątkowych: do 31.01.2022 r.
- 2) Projekt i wykonanie ulotek i plakatów: do 31.01.2022 r.
- 3) Dystrybucja przygotowanych pakietów promocyjnych: do 28.02.2022 r.
- 4) Tłumaczenie materiałów promocyjnych: do 20.12.2021 r.
- 5) Opracowanie scenariuszy lekcji tematycznych oraz warsztatów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży: do 15 marca 2022 r.
- 6) Opracowanie oferty wystawienniczej: do 28 lutego 2022 r.
- 7) Opracowanie i produkcja gry edukacyjnej dla dzieci i młodzieży: do 15 marca 2022 r.

5. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu ich dokumentowania i oceny spełnienia.

1. O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać wykonawcy spełniający warunki pozwalające na ocenę zdolności wykonawcy do realizacji zamówienia. Wykonawca ubiegający się o zamówienie musi spełniać następujące warunki:
 - 1) posiadać wiedzę i doświadczenie niezbędne do zrealizowania niniejszego zamówienia;
 - 2) nie znajdować się w trudnej sytuacji ekonomicznej, wobec którego nie jest prowadzone postępowanie egzekucyjne, nie jest w stanie upadłości, nie zalega z opłacaniem podatków i opłat oraz nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne;
2. Zamawiający uzna za spełniony warunek nr 1), jeżeli Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich 5 lat, przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej dwie usługi polegającą na realizacji działań o charakterze promocyjnym, informacyjnym i edukacyjnym o wartości minimum 15.000,00 zł brutto każda, obejmujących opracowanie scenariuszy lekcji tematycznych lub opracowanie oferty wystawienniczej lub opracowanie gry edukacyjnej oraz wykaże, że powyższe usługi zostały wykonane w sposób należyty oraz prawidłowo ukończone.
3. Zamawiający uzna za spełniony warunek nr 2), jeżeli Wykonawca złoży oświadczenie, że nie znajduje się w trudnej sytuacji ekonomicznej, że wobec niego nie jest prowadzone postępowanie egzekucyjne, nie jest w stanie upadłości, nie zalega z opłacaniem podatków i opłat oraz nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne.
4. Wykonawca, w celu wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu, zobowiązany jest do złożenia wraz z ofertą następujących dokumentów:

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

- 1) wykazu usług – załącznik nr 1 do Wzoru oferty, wraz z podaniem wartości usługi i daty realizacji, z załączeniem dowodów określających czy przedmiot zamówienia został wykonany należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje, protokoły odbioru bądź inne dokumenty potwierdzające wykonanie dostaw – w odniesieniu do każdej dostawy (w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem).
 - 2) oświadczenia – załącznik nr 2 do Wzoru oferty (że nie znajduje się w trudnej sytuacji ekonomicznej, że wobec niego nie jest prowadzone postępowanie egzekucyjne, nie znajduje się w stanie upadłości, nie zalega z opłacaniem podatków i opłat oraz nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne).
5. Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu dokonana zostanie na podstawie złożonych wraz z ofertą dokumentów metodą spełnia – nie spełnia.

6. Wykluczenie ze względu na powiązanie osobowe lub kapitałowe.

W celu uniknięcia konfliktu interesów z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się Wykonawców powiązanych z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo. Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy a Wykonawcą, polegające w szczególności na:

- a) uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
- b) posiadaniu co najmniej 10 % udziałów lub akcji,
- c) pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
- d) pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

7. Miejsce oraz termin składania ofert

- 1) Zamawiający dopuszcza następujące sposoby dostarczenia ofert:
 - a) osobiste dostarczenie oferty do siedziby Zamawiającego,
 - b) przesłanie oferty na adres podany w pkt. 1.1.
 - c) przesłanie oferty drogą elektroniczną na adres: diecezjapelplin.projektue@gmail.com
 - d) dodając do ogłoszenia, opublikowanego na stronie

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

<https://bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl/>

- 2) Termin składania ofert upływa 2 grudnia 2021 roku do godz. 9:00 (decyduje data wpływu do Zamawiającego)

8. Wymogi dotyczące przygotowania oferty

- 1) Każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę,
- 2) Wymaga się, aby oferta była przygotowana w formie pisemnej, zapewniającej pełną czytelność jej treści.
- 3) W przypadku przesłania oferty drogą elektroniczną na adres e-mail dopuszcza się złożenie skanu oryginału oferty.
- 4) W przypadku złożenia oferty za pośrednictwem portalu Baza konkurencyjności po kliknięciu „Utwórz ofertę” wyświetlony zostanie formularz oferty, składający się z 3 części: dane podmiotu, dane oferty, załączniki, które należy uzupełnić.
- 5) Ofertę należy sporządzić w języku polskim pod rygorem nieważności.
- 6) Oferta musi być podpisana przez osobę/osoby uprawnione do reprezentowania firmy w obrocie gospodarczym zgodnie z aktem rejestracyjnym i wymogami ustawowymi.
- 7) Wymaga się, aby wszelkie poprawki były dokonane w sposób czytelny oraz opatrzone parafą osoby podpisującej ofertę.
- 8) Koszty opracowania i złożenia oferty ponosi Wykonawca.
- 9) Ofertę należy przygotować zgodnie ze wzorem, stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego zapytania.
- 10) Do oferty należy dołączyć wypełnione wymagane załączniki.
- 11) W przypadku złożenia oferty w formie papierowej Wykonawca winien umieścić ofertę w nieprzezroczystej i zabezpieczonej kopercie, która powinna być oznakowana następującym tekstem: „Oferta na realizację działań informacyjnych i promocyjnych”.
- 12) Z treści oferty musi jednoznacznie wynikać, że dotyczy ona przedmiotu zamówienia odpowiadającego opisanym minimalnym warunkom/parametrom. W przypadku, gdy oferowane usługi lub inne elementy nie spełnią warunków opisanych w zapytaniu, oferta zostanie odrzucona.
- 13) Termin związania ofertą upływa po 30 dniach licząc od terminu składania ofert. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą
- 14) Cena oferty (netto) za zamówienie jest ceną ryczałtową, tj. obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją zamówienia i musi być podana liczbowo z wyodrębnieniem podatku VAT oraz wyliczeniem ceny brutto. Wymienione wartości w ofercie należy podać w zaokrągleniu do dwóch miejsc po przecinku przy zachowaniu matematycznej zasady zaokrąglenia liczb.

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

- 15) Wykonawcy mają siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeśli nie dysponują odpowiednimi dokumentami wystawionymi na obszarze RP, składają dokumenty, wystawione w kraju, w którym mają siedzibę lub miejsce zamieszkania pod warunkiem, że na podstawie tych dokumentów można potwierdzić wymagania, o których mowa w niniejszym ogłoszeniu.

9. Kryterium oceny ofert

Wybór oferty dokonany zostanie na podstawie niżej przedstawionych kryteriów (nazwa kryterium, waga, sposób punktowania):

Nazwa kryterium	Waga
Cena	100

Ilość punktów uzyskanych w kryterium cena będzie obliczana zgodnie z wzorem:

ilość punktów badanej oferty = $(C_{min} / C_{bad}) \times 100$, gdzie

C_{min} – najniższa zaoferowana cena, spośród wszystkich ofert nie podlegających odrzuceniu

C_{bad} – cena oferty badanej

Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która nie będzie podlegać odrzuceniu i uzyska największą ilość punktów.

Jeżeli Zamawiający nie może dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że dwie lub więcej ofert zawiera taką samą cenę, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli oferty z taką samą ceną, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych. Cena wskazane w ofercie dodatkowej nie może być wyższa, niż cena wskazana w ofercie pierwotnej.

10. Informacje o formalnościach związanych z wyborem oferty i zawarciem umowy

- 1) Informacja o wynikach postępowania zostanie zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego oraz zostanie przesłana na adres mailowy Wykonawców, którzy złożyli ofertę.
- 2) Z Wykonawcą, którego oferta została wybrana, zostanie zawarta umowa, której wzór stanowi załącznik nr 3.

„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

- 3) Wykonawca zobowiązany będzie wykonać przedmiot umowy zgodnie z załącznikiem do umowy - Harmonogramem rzeczowo – finansowym realizacji zamówienia, określającym końcowy termin realizacji oraz wartość poszczególnych elementów zamówienia.
- 4) Pytania dotyczące przedmiotu zamówienia, kryteriów oceny ofert oraz warunków udziału w postępowaniu należy złożyć w formie elektronicznej na adres: diecezjapelplin.projektue@gmail.com

11. Warunki umowy

- 1) Istotne postanowienia umowy zawarte zostały w projekcie umowy, stanowiącym Załącznik Nr 2 do niniejszego zapytania.
- 2) Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, w zakresie:
 - a) terminu realizacji umowy, który może ulec zmianie w uzasadnionych przypadkach (np.: skrócenie, wydłużenie terminu realizacji projektu, istotna zmiana terminów realizacji innych zadań w projekcie);
 - b) zmiany zakresu przedmiotu umowy jeżeli będzie to uzasadnione dla prawidłowej realizacji przedmiotu umowy lub uzyskania lepszego efektu,
 - c) zmiany wynagrodzenia w przypadku zmiany w trakcie obowiązywania niniejszej umowy stawki podatku VAT,
 - d) innych warunków umowy jeżeli w chwili zawarcia umowy nie znane były fakty mające na nie wpływ, przy jednoczesnym założeniu, że zakres zmian spowoduje następstwa korzystne dla Zamawiającego;
- 3) Powyższe postanowienia stanowią katalog zmian na które Zamawiający może wyrazić zgodę. Powyższe postanowienia nie stanowią zobowiązania Zamawiającego do wyrażenia zgody na ich wprowadzenie.

12. Informacja o możliwości składania ofert częściowych lub warunkowych.

Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert wariantowych ani częściowych.

13. Unieważnienie postępowania

Zamawiający może unieważnić postępowanie bez podania przyczyny na wszystkich etapach postępowania.



„Barokowy zespół parkowy w Pelplinie – udostępnienie poprzez zagospodarowanie terenu oraz nadanie nowej funkcji wystawienniczo – kulturalnej”, działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1091/16-00)

14. Załączniki

- 1) Załącznik nr 1 – Obowiązki informacyjne Beneficjenta.
- 2) Załącznik nr 2 – Wzór oferty wraz z załącznikami (wykaz dostaw, oświadczenie).
- 3) Załącznik nr 3 – Wzór umowy.