

„Utworzenie Kociewskiego Centrum Kultury – modernizacja i adaptacja zabytkowych budynków Opactwa Pocysterskiego w Pelplinie” realizowany w ramach działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-0079/17-00)

Załącznik nr 3 – wzór umowy

### Umowa Nr.../07/2022

zawarta w dniu .....w Pelplinie pomiędzy:

Diecezją Pelplińską, ul. Biskupa Dominika 11, 83-130 Pelplin, reprezentowaną przez Biskupa Diecezjalnego Ryszarda Kasynę, zwaną dalej „Zamawiającym”

a

.....

....., reprezentowanym przez .....  
zwanymi dalej „Wykonawcą”

o następującej treści:

#### § 1.

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do realizacji zamówienie na dostawę sprzętu wystawienniczego do Kociewskiego Centrum Kultury w Pelplinie w ramach projektu pn. „Utworzenie Kociewskiego Centrum Kultury – modernizacja i adaptacja zabytkowych budynków Opactwa Pocysterskiego w Pelplinie”.
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy stanowi załącznik nr 1 do umowy.
3. Sprzęt wystawienniczy, stanowiący przedmiot zamówienia musi być nowy, nie mający śladów uszkodzeń i uprzedniego użytkowania.
4. Wykonawca dostarczy zamawiany asortyment we własnym zakresie i na własny koszt do miejsca realizacji projektu - miejsce dostawy: Kociewskie Centrum Kultury - Kociewskie Centrum Edukacji i Kultury (budynek dawnej biblioteki), Aleja Cystersów, 83-130 Pelplin, w dni robocze od poniedziałku do piątku w godz. 8:00-16:00 po wcześniejszym uzgodnieniu terminu telefonicznie z Zamawiającym. Gotowość dostawy wykonawca zgłosi na co najmniej 2 dni przed planowanym terminem dostawy.
5. Sprzęt wymagający złożenia lub zamontowania należy złożyć, ustawić lub zamontować w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
6. Wykonawca odpowiada za dostarczony asortyment w czasie transportu. W przypadku uszkodzeń ponosi pełną odpowiedzialność za powstałe szkody.
7. Na przedmiot niniejszej Umowy Wykonawca udziela 24 miesięcznej gwarancji liczone od daty podpisania protokołu odbioru.

„Utworzenie Kocińskiego Centrum Kultury – modernizacja i adaptacja zabytkowych budynków Opactwa Pocysterskiego w Pelplinie” realizowany w ramach działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-0079/17-00)

## § 2.

Zamówienie należy wykonać w terminie do 31 sierpnia 2022 r., przy czym Zamawiający zaznacza, iż dopuszcza możliwość wcześniejszej realizacji przedmiotu zamówienia.

## § 3.

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie w wysokości ..... złotych (słownie:.....).
2. Za zrealizowaną dostawę w ramach niniejszego zamówienia Wykonawca wystawi fakturę VAT, po obustronnym podpisaniu protokołu odbioru.
3. Zamawiający nie dopuszcza możliwości przedpłat.
4. Zamawiający ustala termin płatności do 30 dni od dnia dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT.
5. Zapłata należności z rachunków nastąpi przelewem na konto Wykonawcy określone na fakturze/rachunku.
6. W części faktury obejmującej nazwę towaru, Wykonawca wyszczególni główne pozycje zamówienia ujęte w załączniku nr 1.

## § 4.

Do kontaktu z Wykonawcą Zamawiający upoważnia .....

Do kontaktu z Zamawiającym Wykonawca upoważnia .....

## § 5.

1. Strony postanawiają, że w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania postanowień niniejszej umowy obowiązującą formą odszkodowania będą kary umowne naliczane w następujących przypadkach:

1) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:

a) za uchylenie się od wykonywania przedmiotu umowy – w wysokości 1 % wynagrodzenia umownego netto określonego ustalonego w § 3 ust. 1 – za każdy dzień zwłoki,

b) za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy, w wysokości 10% wynagrodzenia umownego netto określonego na podstawie wynagrodzenia ustalonego w § 3 ust. 1.

2) Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego, w wysokości 10% wynagrodzenia umownego netto określonego na podstawie wynagrodzenia ustalonego w § 3 ust. 1.

2. Wierzytelności z tytułu kar umownych zostaną potrącone z wierzytelności Wykonawcy, w szczególności z tytułu należnego wynagrodzenia.

„Utworzenie Kocińskiego Centrum Kultury – modernizacja i adaptacja zabytkowych budynków Opactwa Pocyńskiego w Pelplinie” realizowany w ramach działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-0079/17-00)

---

3. Jeżeli wysokość zastrzeżonych kar umownych nie pokrywa poniesionej szkody, Strony mogą dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.

#### § 6.

1. Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności takiej zmiany, w następujących przypadkach:

a) terminu realizacji umowy, który może ulec zmianie w uzasadnionych przypadkach (np.: skrócenie, wydłużenie terminu realizacji projektu, istotna zmiana terminów realizacji innych zadań w projekcie);

b) zmiany zakresu przedmiotu umowy jeżeli będzie to uzasadnione dla prawidłowej realizacji przedmiotu umowy lub uzyskania lepszego efektu,

c) zmiany wynagrodzenia w przypadku zmiany w trakcie obowiązywania niniejszej umowy stawki podatku VAT,

d) innych warunków umowy jeżeli w chwili zawarcia umowy nie znane były fakty mające na nie wpływ, przy jednoczesnym założeniu, że zakres zmian spowoduje następstwa korzystne dla Zamawiającego;

2. Powyższe postanowienia stanowią katalog zmian na które Zamawiający może wyrazić zgodę. Powyższe postanowienia nie stanowią zobowiązania Zamawiającego do wyrażenia zgody na ich wprowadzenie.

#### § 7.

Wszystkie ewentualne spory, jakie mogą powstać przy realizacji niniejszej umowy Strony rozstrzygać będą polubownie. W przypadku nie dojścia do porozumienia spory podlegają rozstrzygnięciu przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

#### § 8.

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i inne obowiązujące przepisy prawa odnoszące się do przedmiotu umowy oraz w sprawach procesowych przepisy Kodeksu postępowania cywilnego i inne obowiązujące przepisy prawa.

#### § 9.

Umowę niniejszą sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach z przeznaczeniem po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

WYKONAWCA:

ZAMAWIAJĄCY:

„Utworzenie Kocińskiego Centrum Kultury – modernizacja i adaptacja zabytkowych budynków Opactwa Pocyńskiego w Pelplinie” realizowany w ramach działania 8.1 osi priorytetowej VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-0079/17-00)

Załącznik nr 1 - Szczegółowy opis przedmiotu umowy

	Rodzaj wyposażenia	Ilość	Szczegółowe parametry
1.	Gabloty stojące	7 szt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podświetlane</li> <li>- oszklone (szkło hartowane)</li> <li>- o wymiarach min. 60 x 40 x 170 cm</li> <li>- min. 3 półki szklane</li> <li>- wykończenia aluminiowe matowe</li> <li>- na kółkach</li> </ul>
2.	Gabloty stolikowe	3 szt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podświetlane</li> <li>- oszklone (szkło hartowane)</li> <li>- o wymiarach min. 90 x 50 x 60 cm</li> <li>- wykończenia aluminiowe matowe</li> <li>- na nóżkach lub podeście</li> </ul>
3.	Ścianki ekspozycyjne	10 szt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dwustronne</li> <li>- na nóżkach</li> <li>- format powierzchni ekspozycyjnej A1</li> <li>- konstrukcja aluminiowa matowa</li> <li>- do użytku wewnętrznego</li> </ul>
4.	Rama	40 szt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- do ekspozycji plakatów, wydruków, zdjęć, fotografii, szkiców, rysunków, map, itp</li> <li>- A1, kolor szary, drewniana obwódka MDF - szerokość około 2,8 cm, wysokość około 1,7 cm</li> <li>- bezpieczne plexi o grubości ok.1mm o przejrzystości jak szkło</li> <li>- płyta tylna HDF o grubości około 2,8mm,</li> <li>- zawieszki do powieszenia w pionie lub poziomie</li> <li>- podkład, passe partout</li> </ul>
5.	Rama	40 szt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- do ekspozycji plakatów, wydruków, zdjęć, fotografii, szkiców, rysunków, map, itp</li> <li>- B2, kolor szary, drewniana obwódka MDF - szerokość około 2,8 cm, wysokość około 1,7 cm</li> <li>- bezpieczne plexi o grubości ok.1mm o przejrzystości jak szkło</li> <li>- płyta tylna HDF o grubości około 2,8mm,</li> <li>- zawieszki do powieszenia w pionie lub poziomie</li> <li>- podkład, passe partout</li> </ul>
	Sztalugi	40 szt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z drewna, naturalny, regulacja wysokości podparcia dolnego i górnego za pomocą śrub motylkowych,</li> <li>- do malowania jak i do celów wystawowych</li> <li>- wysokość podobrazia 90 cm, podstawa 59 cm, wysokość całkowita 120 cm</li> </ul>

WYKONAWCA:

ZAMAWIAJĄCY: